

Dopo i primi due incontri di invito all'ascolto della musica lirica, martedì 9 marzo all'Unitre, è "andata in scena" la seconda delle opere presente quest'anno , la Lucia di Lammermoor di Donizetti. Pubblico numeroso , nonostante il tempo inclemente, attento e .... contento. Il canto spiegato di Pippo Di Stefano e della "divina" Callas hanno deliziato l'uditorio. Termine quanto mai appropriato perché l'opera è stata presentata in versione audio con i sottotitoli del libretto che consentivano ai presenti di seguire e di capire quanto gli artisti stessero cantando. Questa infatti è una delle difficoltà di chi si avvicina all'opera lirica. Accompagnati nell'ascolto da un appassionato dott. Pietro Ricci, il pubblico presente attento e commosso ha potuto seguire le vicende di Lucia di Lammermoor che costretta a sposare un nobile non dimentica dell'amore giurato a Edgardo, impazzisce e muore seguita dall'innamorato. L'ultimo incontro sarà il 30 marzo p.v. con la spiegazione di come si compone l'opera lirica.