



Quattro racconti di donne tra musica e letteratura è l'argomento presentato dal regista **Marco Gastaldo** aiutato dal chitarrista **Bruno** e dalla new entry **Franca** della compagnia teatrale "La Soffitta".

Da una canzone di **Francesco Guccini** è stata evidenziata la figura di **Ofelia** in "Amleto" una delle tragedie più celebri di **Shakespeare**.

Nel secondo tema viene introdotto il tradimento di una donna, visto come la storia d'amore più sincera ovvero la storia di amore tra **Ginevra** e **Lancillotto**. Nel terzo tema la passione e amore di una donna con un uomo molto più giovane anche se soffre di malattia mentale.

La loro storia va avanti in maniera altalenante fino a concludersi con la violenza dell'uomo, ma lei continua ad amarlo come si evince dalla canzone "Maria Teresa" di **Pierangelo Bertoli**. Infine ultimo tema, il femminicidio, con la canzone "Lella" di **Edoardo De Angelis** e anche nelle opere letterarie di **Giovanni Verga** come nella novella "La Lupa".

Infine con la canzone di **Lucio Battisti** "Anche per Te" si racconta la storia di tre donne come una suora, una prostituta e una ragazza madre lavoratrice, si evidenzia una dichiarazione di amore distaccata e femminista. Notevole l'associazione tra personaggi femminili della letteratura e versi di canzoni recenti, così come presentato dal regista **Marco Gastaldo**.



In occasione dei 50 anni dalla morte di Giovannino Guareschi, i fratelli Massimo e Maurizio Novelli hanno recitato egregiamente diversi racconti delle storie di Peppone e Don Camillo, due personaggi emblematici dell'Italia politica appena uscita dai drammi della Seconda Guerra Mondiale, per dimostrare cosa significhi concretamente tutelare la memoria e cultura del territorio della Bassa Emiliana.